

Отдел образования администрации Измалковского района
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИЗМАЛКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения педагогов
дополнительного образования
протокол от 30.09.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказ от 30.08.2023 г.
№ 240



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«УЧИМСЯ РУКОДЕЛИЮ»

Возраст обучающихся 8—12 лет
Срок реализации — 1 год

Автор-составитель:
Вобликова Ольга Витальевна
педагог дополнительного
образования

с. Измалково
2023

Отдел образования администрации Измалковского района

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИЗМАЛКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения педагогов
дополнительного образования
протокол от 30.09.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказ от 30.08.2023 г.
№ 240

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«УЧИМСЯ РУКОДЕЛИЮ»

Возраст обучающихся 8—12 лет
Срок реализации — 1 год

Автор-составитель:
Вобликова Ольга Витальевна
педагог дополнительного
образования

с. Измалково
2023

**Информационная карта дополнительной общеразвивающей программы
«УЧИМСЯ РУКОДЕЛИЮ»**

Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «УЧИМСЯ РУКОДЕЛИЮ»
Направленность программы	художественная
Ф.И.О. педагога	Вобликова Ольга Витальевна
Сведения о педагоге, реализующем программу	педагог дополнительного образования, образование высшее
Дата создания	2023 год
Срок реализации	1 год
Возраст обучающихся	8-12 лет
Цель программы	Нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания крючком.
Аннотация программы	Актуальность дополнительной образовательной программы опирается на необходимость подготовки молодежных лидеров — организаторов деятельности детских общественных организаций на современном этапе развития общества. Формирование лидеров - не стихийный процесс, его можно и нужно организовать, и это необходимо делать в процессе обучения и воспитания.
Прогнозируемые результаты	По окончании реализации программы учащийся Правила по ТБ, правила пользования инструментами. 1. Основные приемы вязания крючком. 2. Инструменты и материалы для вязания. 3. Условные обозначения. 4. Цветовое сочетание. 5. Последовательность в выполнении работы. Уметь: 1. Правильно пользоваться крючком. 2. Подбирать материалы для вязания. 3. Читать простые схемы и вязать по ним. 4. Вязать ровную цепочку из воздушных петель, столбик без накида, столбик с накидом. 5. Выполнять различные виды цепочек. 6. Вязать различные подвески и простые сувенирные маленькие игрушки.
Особая информация	Особенностью программы является то, что на основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязанные изделия. Программа «Учимся рукоделию» предназначена для детей 8-12 лет, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	6
1.3.1. <i>Первый год обучения</i>	6
1.4. Планируемые результаты	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	10
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Условия реализации программы	10
2.3. Формы аттестации (контроля)	11
2.4. Оценочные материалы	11
2.5. Методическое обеспечение	13
2.6. Список литературы	15
2.7. Программа воспитательной работы	17
2.8. Рабочая программа	18
2.9. Приложения	31

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена с учетом

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
 - Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- развития региональных систем дополнительного образования детей».

Программа дополнительного образования «Учимся рукоделию» является художественно–эстетической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком. Вязание - один из самых древних видов рукоделия, к тому же очень распространенный и любимый сегодня. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства и применяется для оформления одежды и интерьера комнаты, позволяет создать особые и неповторимые изделия.

Приобщение школьников к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (сумочка для телефона, кулон). То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является

создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

Данному рукоделию могут обучаться школьники с 1 класса. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий были учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений, навыков.

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Происходит усложнение выполняемых изделий. На втором - третьем году обучения ученики вправе выбирать, какое изделие они хотят выполнить, при этом они сами учитывают свои возможности, ориентируясь на полученные умения и навыки. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию крючком.

В процессе реализации программы у учащихся формируются ЗУН в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Школьники учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

Адресат программы: программа ориентирована на детей 8 - 12 лет. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения — до 15 человек. Условия набора детей в коллектив: на основании заявления родителей.

Объем и срок освоения программы, режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, недельная нагрузка 2 учебных часа, всего 72 часа в 1 год, 1 год обучения.

Форма обучения – очная (возможно перейти в дистанционный формат), форма аудиторных занятий – занятия.

Особенности организации образовательного процесса. Программа традиционной формы. Обучающиеся сформированы в разновозрастную группу, состав группы – постоянный.

1.2. Цель программы:

Цель программы заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, развитие интереса к рукоделию, раскрытие творческого потенциала, организация досуга.

Задачи программы:

Образовательные:

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию;
- обучить экономному отношению к используемым материалам;
- научить применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

1.3. Содержание программы

Цель: приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.

Задачи:

- формирование основных приёмов и способов вязания крючком;
- развитие внимания, памяти, аккуратности;
- воспитание любви к прекрасному.

Учебный план

№ п/п	Наименование тем и разделов занятий	Количество часов			
		всего	Теоретических	Практических	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие	2	2	-	Наблюдение
2	Азы вязания крючком	5	2	3	Тестирование, практическая работа
3	Вязаные игрушки	35	3	32	Практическая работа
4	Мой уютный дом	15	2	13	Тестирование, наблюдение, практическая работа
5	Приятные мелочи	13	2	11	Практическая работа
6	Итоговая аттестация	2	1	1	Презентация, защита работы
ИТОГО:		72	12	60	

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теори я	Прак тика	Всего	
1.	Вводное занятие	2	-	2	Наблюдение, беседа
1.1.	Знакомство с членами коллектива. План работы творческого объединения.	1			
1.2.	Решение организационных вопросов. Охрана труда и техники безопасности.	1			
2.	Азы вязания крючком	2	3	5	Тестирование, практическая работа
2.1	Теоретические основы вязания: техника вязания крючком, постановка рук, движения, инструменты, нитки, основные понятия, термины, условные обозначения, схемы, показ образцов.	2	-		
2.2.	Набор петель начального ряда, вывязывание воздушных петель	-	1		
2.3.	Вывязывание столбиков без накида, столбика с накидом	-	1		
2.4.	Комбинация столбиков с накидом и без накида	-	1		
3.	Вязание игрушки	3	32	35	Практическая работа
3.1.	История вязаной игрушки: показ образцов игрушек, технология вязания.	3			
3.2.	Вязание игрушки «Черепашка», изготовление фурнитуры, сборка, оформление игрушки		7		
3.3. 3.4.	Вязание игрушки «Лягушонок» Вязание игрушки «Котенок»		10 15		
4.	Мой уютный дом	2	13	15	Тестирование, наблюдение, практическая работа
4.1.	История вязания салфеток: просмотр вязаных образцов, виды салфеток, отличие схем вязания, просмотр фото из журналов «Валентина», выбор 2 образцов.	2			
4.2.	Вязание прихватки «Поросенок»		5		
4.3.	Вязание салфетки «Подсолнух»		5		
4.4.	Вязание игольницы «Сердечко»		3		

5.	Приятные мелочи	2	11	13	Практическая работа
5.1.	Теоретические основы вязания: просмотр готовых образцов, обсуждение цветового решения, техника вязания, схема вязания	2			
5.2.	Вязание чехла для телефона «Тигренок»		4		
5.3.	Вязание сувенира «Солнышко»		7		
6.	Итоговая аттестация	1	1	2	Презентация, защита работы
	Итого:	12	60	72	

Содержание учебного плана первого года

№п/п	Тема занятия	Содержание	Теоретическая деятельность	Практическая деятельность
1.	Вводное занятие	Знакомство с членами коллектива. План работы творческого объединения. Решение организационных вопросов. Охрана труда и техники безопасности.	Беседа, рассказ.	Работа в парах, индивидуальная работа
2.	Азы вязания крючком	Теоретические основы вязания: техника вязания крючком, постановка рук, движения, инструменты, нитки, основные понятия, термины, условные обозначения, схемы, показ образцов.	Изучение основных приёмов вязания крючком	Самостоятельная работа, практическая работа
3.	Вязание игрушки	История вязаной игрушки: показ образцов игрушек, технология вязания. Вязание игрушек: «черепашка», «лягушонок», «котенок».	Беседа	Практическая работа
4.	Мой уютный дом	История вязания салфеток: просмотр вязаных образцов, виды салфеток, отличие схем вязания. Вязание прихваток, салфеток, игольниц	Беседа, наблюдение	Творческая работа, анкетирование
5.	Приятные мелочи	Теоретические основы вязания: просмотр готовых образцов, обсуждение цветового решения, техника вязания, схема вязания. Вязание чехла на телефон, сувениры.	Беседа.	Практическая работа

6.	Итоговая аттестация	Демонстрация изделий.	Творческое занятие	Выставка работ
----	---------------------	-----------------------	--------------------	----------------

1.4. Планируемые результаты

личностные	предметные	метопредметные
<p>готовность и способность учащихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; развитие социальных компетенций, развитие положительных личностных качеств; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; уважать себя и верить в успех; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.</p>	<p>основы материаловедения; основные приемы вязания крючком; условные обозначения при вязании крючком; основные приемы вязания крючком; технологию выполнения и оформления сувениров; технику вязания, по кругу; филейную технику вязания; подбирать материалы по цветовому решению; уметь правильно держать вязальный крючок и нитки; пользоваться вязальным крючком; читать схемы по вязанию крючком; вязать небольшие салфетки, до 15 рядов; выполнять небольшие сувенирные работы; вязать изделия в «Филейной» технике; работать и общаться в коллективе .</p>	<p>освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающее овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; способность учащихся принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; умение использовать знаково-символические средства, схемы для решения учебно-познавательных и практических задач.</p>

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2023

Окончание учебного года: 25.05. 2024

Комплектование групп: 01.09.2023 - 05.09.2023

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
--	-------------	---------	-------	---------	---------	---------	-------------

начало занятия	15.00	15.00					
окончание занятия	15.45	15.45					

Режим занятий обучающихся в объединении

Профили	Всего групп	Наполняемость учебных групп	Продолжительность занятий
Художественная направленность	1	1-й год обучения –15 чел.	1 x 45 мин.

Продолжительность перерыва между занятиями для отдыха обучающихся и проветривания помещений: *10 мин.*

Особенности организации работы в период каникул: *занятия проводятся в первой половине дня.*

Срок проведения отчетного мероприятия: *конец мая.*

2.2. Условия реализации программы

1. Перечень **методических пособий** для педагога и обучающихся, обеспечивающих образовательный процесс

1. Наглядные пособия:

- 1.1. стенды (правила техники безопасности);
- 1.2. работы воспитанников;
- 1.3. демонстрационные работы и образцы;
- 1.4. иллюстрационный материал (книги, журналы, фото альбомы)

2. Конспекты учебных занятий

3. Методические пособия:

- 3.1 Таблицы с образцами ниток, узоров вязания.
- 3.2 Фотографии и рисунки схем и моделей.
- 3.3 Технологические карты по темам занятий.
- 3.4. Проверочные раздаточные карточки ассоциативно-сравнительные и логически-поисковые.
- 3.5. Бланки тестов.

Материалы и инструменты,

Нитки и инструменты для выполнения работ по желанию обучающиеся могут приобретать. В объединении имеются инструменты и нитки, которые при необходимости служат наглядным материалом, а также используются обучающимися. Нитки разной толщины (шерсть, хлопок и т.д.). Штопальная игла. Ножницы Крючки разных номеров.

Видео и аудио материалы:

- видеорепортаж «Советы по вязанию для новичков»;
- видеоуроки по вязанию крючком;
- презентации «Петелька за петелькой».

2.3. Формы аттестации контроля

Основные требования к аттестации учащихся:

- выявление уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствие прогнозируемым результатам образовательной программы, а также:

- определить уровень теоретической и практической подготовки обучающихся в технике вышивания;

- выявить степень сформированности теоретических и практических умений и навыков обучающихся;

- выявить причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации образовательной программы; -внести необходимые коррективы в содержание и методику образовательной деятельности.

Сроки проведения аттестации

Аттестация обучающихся проводится три раза в год (исходная, промежуточная и итоговая). Аттестация учащихся планируется на учебный год.

Формы проведения аттестации: вопросники, задания; выставки. Тесты для определения результатов и качества образовательного процесса в объединении

Исходная диагностика включает в себя: наличие и качество навыка элементарного представления о вязании; определение уровня способностей (творческих); наличие и качество элементарного пространственного воображения, наличие и качество элементов творческого начала.

Цель промежуточного диагностирования: определить степень усвоения обучающимися учебного материала, оценить динамику развития и рост мастерства обучающихся на данном этапе.

Цель проведения итогового этапа диагностики: Определить степень достижения результатов обучения, закрепление знаний, ориентация обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение.

2.4. Оценочные материалы

Выявление уровней освоения учащимися содержания программы.

По образовательной программе «Учимся рукоделию»

Форма проведения: контрольное занятие, итоговая выставка работ

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		Основы охраны труда на занятиях	Основные виды петель используемых в вязании крючком	Условные обозначения для петель, используемых в вязании крючком	Правила прибавления петель в круговом вязании	Правила убавления петель в круговом вязании	Правила подбора ниток и крючка для вязания изделия	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
	Средний балл по направлению							

2.5. Методическое обеспечение

1. Образцы изделий по всем разделам программы.
2. Авторские методические разработки по использованию на занятиях различных технологий:
Хворостухина.С.А. Рукоделие для девочек .- М. РИПОЛклассик, 2016 год
- техника вывязывания петель;
- технология вывязывания аксессуаров.
3. Методические пособия по рукоделию, пособия по вязанию, журналы по вязанию крючком.
4. Методические папки по видам вязания.
5. Мультимедийные презентации по разделам программы.

Методический материал

Особенность программы творческого объединения «Учимся рукоделию» - подбор методики обучения с учетом возраста и развития ребенка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

По данной программе могут заниматься дети, не имеющие специальной подготовки, так как обучение начинается с самых азов, то есть изучение инструментов, материалов, правил работы с ними, соблюдение техники безопасности, умение пользоваться крючками, иглами, изучение основных видов петель, техники их вязания.

Методика проведения занятий предусматривает разнообразную практическую деятельность детей:

- репродуктивная – после объяснения педагога повторить данное изделие по заданному образцу.
- творческая – самостоятельно изготовить изделие (в основном на четвертой ступени обучения).

Принципы обучения по программе:

- *Доверительный стиль общения.* При объяснении правил, педагог исходит, прежде всего, из желания детей, избегая принуждения.
- *Возрастной принцип.* Опора на возрастные особенности учащихся. Учет возраста при подборе средств и методов обучения.
- *Принцип гуманизма.* Всестороннее взаимодействие педагога и обучающегося на объективном единстве целей.
- *Принцип поддержки и одобрения обучающегося.* Поскольку большинство детей нуждаются в поддержке и характеризуются выраженной ориентацией на одобрение окружающих, необходимо использовать положительную обратную связь, которая является надежным средством помощи ребенку.
- *Неконкурентный характер отношений.* Этот принцип будет соблюден только в том случае, если удалось создать в группе атмосферу доверия, психологической безопасности, обеспечить максимальный комфорт каждому члену группы. Поэтому все занятия строятся так, чтобы свести к минимуму элементы конкуренции, соревнования, победы и

поражения. В ходе занятий подчеркивается ценность, уникальность каждого ребенка, его отличие от других.

- *Включенность.* Этот принцип предполагает включенность всех детей в работу. Активное участие в происходящем – это норма поведения, согласно которой дети все время активно участвуют в работе группы.
- *Пример других участников.* Одним из важнейших принципов групповой работы является обучение каждого обучающегося на примере остальных. Часто восприятие других, отличающееся от собственного, становится источником озарения и постижения нового опыта.

Программа строится на следующих принципах обучения:

- принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, самооценки ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и профессионального развития обучающегося («ситуация успеха», «развивающее обучение»);
- принцип доступности обучения и посильности труда;
- принцип природосообразности: учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;
- принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;
- принцип культуросообразности: ориентация на потребности детей, адаптация к современным условиям жизни общества с учетом культурных традиций;
- принцип креативности: развитие творческих способностей обучающихся, применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях;
- принцип научности;
- принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности обучающихся;
- принцип интегрированного обучения (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);
- принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

Соблюдение принципов позволяет решить двойную организационную задачу: обеспечить занятие каждым ребенком позиции, которая характеризуется активностью, а также предоставляет педагогу избрать оптимальную тактику проведения занятий.

Программа строится с учетом **основных методических принципов:**

- Гуманизация учебно-воспитательного процесса (создание условий для максимального раскрытия возможностей и способностей ребенка).
- Дифференциация и индивидуализация обучения (учет психических и физических способностей каждого ребенка).
- Наглядности и доступности (комплексное использование всех методов обучения с учетом индивидуальных особенностей ребенка).
- Сознательности и активности (понимание обучающимся того, что данные умения и знания пригодятся ему в жизни, проявление желания овладеть этими знаниями).

Основные методы реализации программы:

Словесные методы включают в себя:

- объяснение основных техник и технологий вязания;
- рассказ об истории возникновения того или иного вида творчества, его отличительных особенностях, стилях и техниках декоративно-прикладного творчества и дизайна.

Демонстрационные методы:

- показ готового изделия, фотографий;
- показ технологии изготовления работы;
- показ мультимедийных презентаций по темам программы.

Репродуктивный метод:

- практическое повторение происходит по принципу «посмотри-сделай»;
- закрепление знаний при самостоятельной работе;
- отработка умений и навыков.

Форма занятий.

Занятия организуются с учетом количества детей. При реализации программы используются следующие формы занятий:

Учебное занятие – основная форма работы с детьми. На таких занятиях обучающиеся занимаются изучением техник вязания, расчета петель и др.

Самостоятельное, практическое занятия – дети самостоятельно выполняют работу. Находят пути решения поставленной задачи.

2.6. Список литературы, используемый педагогом

1. А.В. Шевчук «Дети и народное творчество» - М.: «Просвещение», 2015 г.
2. «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ» Мин.просвещения, М.: «Просвещение», 2016 г.
3. И. Богуславская «Добрых рук мастерство», «Искусство», 2016 г.
4. Л.Б. Иодо «Вязание для девочек»
5. И.Ф. Шубина «Уроки вязания»

6. «Вязание крючком», ЭТЦ «Реал», 2017 г.
7. Астраханцева С.В., Рукавица В.Ю., Шушпанова А.В. «Методические основы преподавания декоративного творчества». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015г.
8. Бутлова Л.Н., Кленова Н.В. «Как организовать дополнительное образование детей в школе». Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2015г.
9. «Возвращаемся к истокам: народное искусство и детское творчество». Учебно-методическое пособие. Под редакцией Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Боровской. – М.: ВЛАДОС, 2017г.
10. Исследовательская работа школьников. Научно-методический и информационно-публицистический журнал. № 1-2, 2016г.
11. Разина Г.М. «Прикладное искусство в русской культуре 18-19в.». – М.: Московский университет, 2018г.
12. Сысоева Т. «Шерстяное солнышко». – Каргополь, 2017г.
13. Миленьева Е.В. «Нить Ариадны». – М.: 2018г.
14. Ануфриева М.А. Большая энциклопедия рукоделия.- М. АСТ:АСТРЕЛЬ, 2019 год.
15. Хворостухина.С.А. Рукоделие для девочек .- М. РИПОЛклассик, 2015 год
16. Власов В.Г. Основы теории и истории декоративно-прикладного искусства. Учебно-методическое пособие.-СпбГУ, 2016.
17. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие/ Под ред. С.В. Астраханцевой.-Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.

Интернет –ресурсы:

1. Сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт Ярмарка Мастеров: <http://livemaster.ru>

Для обучающихся

1. Подборка журналов «Лена», «Валентина», «Сандра», «Вверена».
2. ТОО «Стиль», 2017 г. № 2 «Рукоделие».
3. Л. Рондели «Народное декоративно-прикладное искусство».
4. Н. Ханакевич «33 секрета», Москва. 2017 г.
5. ж. «Маленькая Диана» № 4, октябрь 2015 г.
6. «Нестареющий клубок», СПб.: «Химия». 2016 г.
7. «Первые уроки вязания», ООО «Издательство Астрель», 2017 г.
8. М.В. Максимова «Азбука вязания», изд. «Легкая индустрия», 2014 г.
9. Поверина Т. «Узорные рукавички». – М.: Культура и традиции, 2014г.
10. Лютикова Н. «Узорное вязание». – Архангельск, 2014г.
11. Сборник журналов по вязанию «Валя - Валентина» 2010 – 2019гг.
12. Ануфриева М.А. Большая энциклопедия рукоделия.- М. АСТ: Астрель, 2015.
13. Хворостухина С.А. Рукоделие для девочек.-М.: РИПОЛклассик, 2014.

2.7. Программа воспитательной работы

Целью и задачами воспитательной работы - является создание условий для личностного развития обучающихся, формирования у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, путем формирования основ российской идентичности; готовности к саморазвитию; мотивации к познанию и обучению; ценностных установок и социально значимых качеств личности; активного участия в социально - значимой деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№	Сроки проведения	Тема	Форма проведения
1	Сентябрь	«Я и мои таланты»	Беседа - представление
		«Отчего и почему?»	Игра- путешествие
2	Октябрь	Азбука вязания	Беседа

		«Дружба начинается с улыбки»	Игра
3	Ноябрь	Профилактика детского травматизма	Профилактическая беседа
		«Дорожная академия». «Улица полна неожиданностей»	Беседа
4	Декабрь	«Ежели вы вежливы»	Урок вежливости
		Акция «Дети - детям»	Изготовление новогодних подарков
5	Январь	«Моя малая Родина»	Беседа
		«История возникновения вязания»	Беседа
6	Февраль	«Путешествие в страну Здоровья!»	Беседа
		«Береги сам себя»	Игра-путешествие
7	Март	Азбука вязания	Беседа
		«Смотри, какая красота!»	Конкурс поделок из пряжи
8	Апрель	«Весенние обряды и обычаи»	Беседа
		«Коса – девичья краса»	Конкурс-праздник
9	Май	«Орден в твоём доме»	Встреча с ветераном ВОВ
		Путешествие с волшебным клубочком по родному краю	Игра

2.8. Рабочая программа

*Рабочая программа «УЧИМСЯ
РУКОДЕЛИЮ»*

Педагог: Вобликова Ольга Витальевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа «УЧИМСЯ РУКОДЕЛИЮ» предназначена для обучающихся от 8 до 12 лет. Первый год обучения рассчитан на 2 учебных часа 2 раза в неделю с недельной нагрузкой в 2 учебных часа, всего 72 часа в год. Количество обучающихся в группе первого года обучения – 15 человек.

Программа охватывает теоретические и практические блоки содержания.

Направленность художественная.

Программа «Учимся рукоделию» направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Цель: нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания крючком.

Задачи:

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- развивать творческие способности; фантазию, эстетический и художественный вкус.
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

Планируемые результаты

личностные	предметные	метопредметные
готовность и способность учащихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; развитие социальных компетенций, развитие	основы материаловедения; основные приемы вязания крючком; обозначения при вязании крючком; основные приемы вязания крючком; технологию выполнения и оформления сувениров; технику вязания, по кругу; филейную технику вязания; подбирать	освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающее овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; способность учащихся принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение

<p>положительных личностных качеств; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; уважать себя и верить в успех; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.</p>	<p>материалы по цветовому решению; уметь правильно держать вязальный крючок и нитки; пользоваться вязальным крючком; читать схемы по вязанию крючком; вязать небольшие салфетки, до 15 рядов; выполнять небольшие сувенирные работы; вязать изделия в «Филейной» технике; работать и общаться в коллективе .</p>	<p>самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; умение использовать знаково-символические средства, схемы для решения учебно-познавательных и практических задач.</p>
---	--	---

Календарно-тематический план

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Беседа	1	Введение в дополнительную развивающую программу. План работы творческого объединения.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение
2				Объяснение	1	История возникновения вязального искусства, виды вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
3				Объяснение, практическая работа	1	Азы вязания крючком: воздушные петли, столбик без накида, техника вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Опрос
4				Практическая работа	1	Азы вязания крючком: воздушные петли, столбик без накида, техника вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
5				Практическая работа	1	Техника вязания столбика с накидом.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
6				Практическая работа	1	Чередование петель. Вязание образцов.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	

7				Практическая работа	1	Круговое вязание, правила прибавления петель.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Опрос, наблюдение
8				Объяснение, практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
9				Практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
10				Практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение
11				Практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
12				Практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
13				Практическая работа	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки, сшивание деталей, оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
14				Практическая работа,	1	Вязание игрушек. Игрушка «Черепашка»: разбор схемы вязания, детали игрушки, сшивание деталей,	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района	Выставка

				выставка		оформление готовой игрушки.	Кабинет №3	
15				Объяснение, практическая работа	1	Игрушка «Лягушонок»: разбор схемы вязания деталей игрушки, вязание туловища.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Опрос
16				Практическая работа	1	Игрушка «Лягушонок»: разбор схемы вязания деталей игрушки, вязание туловища.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
17				Практическая работа	1	Игрушка «Лягушонок»: разбор схемы вязания деталей игрушки, вязание туловища.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
18				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
19				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
20				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
21				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
22				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и	МБОУ СОШ с. Афанасьево	

				работа		оформление готовой игрушки.	Измалковского района Кабинет №3	
23				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
24				Практическая работа, выставка	1	Вязание игрушки «Лягушонок»: вязание деталей игрушки, сшивание и оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка, творческий конкурс
25				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: детали игрушки, техника их вывязывания. Вязание мордочки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
26				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: детали игрушки, техника их вывязывания. Вязание мордочки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Опрос
27				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: детали игрушки, техника их вывязывания. Вязание мордочки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
28				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: детали игрушки, техника их вывязывания. Вязание мордочки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
29				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
30				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево	

				работа			Измалковского района Кабинет №3	
31				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
32				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
33				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
34				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
35				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
36				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
37				Практиче ская работа	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста. Сшивание деталей, оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
38				Практиче ская	1	Вязание игрушки « Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста. Сшивание	МБОУ СОШ с. Афанасьево	

				работа		деталей, оформление готовой игрушки.	Измалковского района Кабинет №3	
39				Практическая работа	1	Вязание игрушки «Котенок»: вязание туловища, лапок, хвоста. Сшивание деталей, оформление готовой игрушки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка
40				Объяснение	1	«Мой уютный дом»: повторение техники кругового вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Анкетирование
41				Объяснение	1	«Мой уютный дом»: повторение техники кругового вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
42				Практическая работа	1	Вязаная прихватка «Поросенок». Вязание полотна прихватки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
43				Практическая работа	1	Вязаная прихватка «Поросенок». Вязание полотна прихватки, ушек, пяточка.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
44				Практическая работа	1	Вязаная прихватка «Поросенок». Вязание полотна прихватки, ушек, пяточка, изготовление фурнитуры, сшивание прихватки.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение
45				Практическая работа	1	Вязаная прихватка «Поросенок». Вязание полотна прихватки, ушек, пяточка, изготовление фурнитуры, сшивание прихватки. Декоративное оформление.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
46				Практическая	1	Вязаная прихватка «Поросенок» .	МБОУ СОШ	Творческий

				ская работа		Вязание полотна прихватки, ушек, пяточка, изготовление фурнитуры, сшивание прихватки. Декоративное оформление.	с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	конкурс
47				Объяснение	1	Вязаная салфетка «Подсолнух»: разбор схемы вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
48				Практическая работа	1	Вязаная салфетка «Подсолнух»: разбор схемы вязания, подбор материала, правила утюжки и ухода за изделием.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение
49				Практическая работа	1	Вязаная салфетка «Подсолнух»: разбор схемы вязания, подбор материала, правила утюжки и ухода за изделием.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
50				Практическая работа	1	Вязаная салфетка «Подсолнух»: разбор схемы вязания, подбор материала, правила утюжки и ухода за изделием.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
51				Практическая работа	1	Вязаная салфетка «Подсолнух»: разбор схемы вязания, подбор материала, правила утюжки и ухода за изделием.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Творческий конкурс
52				Беседа, практическая работа	1	Игольница «Сердечко»: разбор схемы вязания, вязание деталей.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
53				Практическая работа	1	Игольница «Сердечко»: разбор схемы вязания, вязание деталей, сшивание.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	

54				Практическая работа	1	Игольница «Сердечко»: разбор схемы вязания, вязание деталей, сшивание.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка
55				Объяснение	1	Основы вязания, обсуждение цветового решения.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
56				Объяснение	1	Основы вязания, обсуждение цветового решения. Техника вязания, схемы вязания.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Тестирование
57				Практическая работа	1	Чехол для телефона «Тигренок»: вязание полотна, вывязывание деталей мордочки, сшивание частей, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
58				Практическая работа	1	Чехол для телефона «Тигренок»: вязание полотна, вывязывание деталей мордочки, сшивание частей, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
59				Практическая работа	1	Чехол для телефона «Тигренок»: вязание полотна, вывязывание деталей мордочки, сшивание частей, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
60				Практическая работа	1	Чехол для телефона «Тигренок»: вязание полотна, вывязывание деталей мордочки, сшивание частей, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка
61				Объяснение, практическая	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	

				работа				
62					1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
63				Практическая работа	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
64				Практическая работа	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Наблюдение, тестирование
65				Практическая работа	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
66				Практическая работа	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
67				Практическая работа	1	Летний сувенир «Солнышко»: разбор схемы вязания, вязание полотна, вязание лучиков, декоративное оформление работы.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка
68				Практическая работа	1	Летняя повязка для волос: набор петель, вязание полотна, сшивание, декоративное оформление.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	
69				Практическая работа	1	Летняя повязка для волос: набор петель, вязание полотна, сшивание, декоративное оформление.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района	

							Кабинет №3	
70				Практическая работа	1	Летняя повязка для волос: набор петель, вязание полотна, сшивание, декоративное оформление.	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка
71				Беседа	1	Итоговое занятие	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Тестирование
72				Беседа	1	Итоговая аттестация	МБОУ СОШ с. Афанасьево Измалковского района Кабинет №3	Выставка работ
ИТОГО					72			

2.9. Приложения

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__-20__ учебный год

По образовательной программе « Учимся рукоделию»

Педагог дополнительного образования: Вобликова Ольга Витальевна

Форма проведения: контрольное занятие, итоговая выставка работ

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		Основы охраны труда на занятиях	Основные виды петель используемых в вязании крючком	Условные обозначения для петель, используемых в вязании крючком	Правила прибавления петель в круговом вязании	Правила убавления петель в круговом вязании	Правила подбора ниток и крючка для вязания изделия	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
	Средний балл по направлению							

Дата: «__» _____ 20__ г. Подпись педагога _____

**Протокол итоговой аттестации обучающихся за 20__-20__ учебный год
По образовательной программе «Учимся рукоделию»**

Педагог дополнительного образования: Вобликова Ольга Витальевна

Форма проведения: тестирование, творческое задание, итоговая выставка работ

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		Умение выбрать цветовой решение	Умение самостоятельно прочитать схему	Умение самостоятельно работать по схеме	Умение творчески оформить готовое изделие	Умение выполнить работу качественно и аккуратно	Сочетание различных техник вязания	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
	Средний балл по направлению							

Дата: «__» _____ 20__ г. Подпись педагога _____

Тест – опросник

ФИ учащегося _____

Вопрос	Ответ
	+3 – полностью согласен +2 – согласен +1 – скорее согласен, чем не согласен 0 – не знаю - 1 – скорее не согласен, чем согласен - 2 – не согласен - 3 – полностью не согласен
1. Я решил поступить в это детское объединение, потому что больше хочу научиться вязать сам, чем хочет занять мое свободное время мама.	
2. Меня привлекает в детском объединении творческая работа над созданием какого-нибудь изделия, чем общение с товарищем во время занятия.	
3. Я думаю, что чему я здесь научусь, пригодится мне в будущем больше чем, просто я не буду об этом никогда вспоминать.	
4. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.	
5. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, в решении которых сомневаюсь.	
6. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.	
7. В свободное время я овладею техникой какой-нибудь игры скорее для развития своего умения, чем для отдыха и развлечений.	
8. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.	
9. После неудачи я скорее становлюсь более собранными энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.	
10. Если есть сомнения в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.	